



更多美東新聞可掃描
QR Code 詳盡消
息為你報道

費城分銷處

地址：華埠北十街一二六號
126N. 10th ST.
Phila. PA. 19107
電話：215-928-1616

華盛頓分銷處

電話：301-738-8161
傳真：301-738-8163

芝加哥聯絡處

電郵：Chicago@nysingtao.com
電話：312-927-5621

支持教育 培養人才 近百賓客出席

芝加哥佛光傑出青年獎學金頒獎典禮

「2024芝加哥佛光傑出青年獎學金頒獎典禮」，6月9日於芝加哥佛光山隆重舉行，近百位貴賓、佛光家庭成員參加此盛會，共同為12位傑出佛光青年受獎者恭賀。典禮中，國際佛光會趙元修檀講師精彩的專題演講，讓青年們獲益匪淺。另有6位佛光第二、三代青少年、小菩薩們出色的小提琴、大提琴、豎琴及獨唱表演，深受大家好評。

本報芝加哥訊

趙元修檀講師的「如何運用現代佛教的智慧」英文演講，深入探討當今年輕人面臨的社會挑戰。他指出，年輕人進入職場需要具備獨立思想、創造力與想像力、交流與團隊合作能力以及傾聽能力。檀講師通過佛法的智慧闡述這些特質的重要性，並進一步引導大家思考幸福的來源及生命的意義。並提倡通過佛法的善緣、慈悲和智慧來實現真正的幸福與圓滿。

趙元修檀講師的「如何運用現代佛教的智慧」英文演講，深入探討當今年輕人面臨的社會挑戰。

「我是好苗子」芝加哥佛光山住持永瀚法師讚嘆今天的活動猶如佛光奧斯卡，他鼓勵青年們將佛光山的文化理念，慈悲和愛傳播出去。就像種子撒在芝加哥，然後要遍地開花，並鼓勵大家發掘，培養好苗子要從我做起。駐芝加哥台北經濟文化辦事處顏廷峰處長祝賀得獎者，同時鼓勵青年們成為全面發展的人材。

此次12位受獎者全部入選其學校譽院長名單(Dean's List)。Karen Wang 為芝加哥佛光協會王克英會長和倪碧琳的千金。她以極優等榮譽(Magna cum Laude)從耶魯大學畢業，並將繼續攻讀美國研究與族裔學博士學位。作為芝加哥佛光青年分團副會長，她發願繼續努力宣揚人間佛教的理念，如慈悲、布施、解脫，使我們的世界更加美好。

讚嘆活動猶如佛光奧斯卡

Wilbert Chu 是芝加哥佛光協會理事李魯燕之子，不僅受邀參加哈佛及麻省理工學院、普林斯頓大學和史丹佛大學的數學錦標賽，更獲得美國數學奧林匹克(USA Math Olympiad)季軍和美國計算機奧林匹克(USA Computing Olympiad)冠軍。另有3位優秀的受獎者在工程學領域：David Wang Jr. 就讀於聖母大學，主修土木工程；Jacob Haverkos 就讀於伊利諾大學厄巴納-香檳分校，主修電腦工程；Mason Khong 將就讀伊利諾大學芝加哥分校，主修電子和電腦工程。

三位獲獎者在護理學領域表現突出，發願實踐菩薩精神。Brooke Chan 正在拉什大學攻讀護理碩士學位；Kenaz Diep 是伊利諾伊大學芝加哥分校護理學專業的三年級學生，他希望畢業後傳播佛陀帶來的喜悅和安慰。Xiao Fan 是一名註冊護士，擁有 MBA 和護理碩士學位，目前在伊利諾伊大學芝加哥分校攻讀護理博士學位。

監寺有恆法師代表獎學金委員會，說明獲獎青年的標準，除學業優秀，具有領導才能，和參與社會服務，更是要積極投入佛光山和佛光青年團的活動。得獎者不乏學業滿績者，美奧數學金獎得主，常春藤大學畢業生，他們更是芝加哥佛光青年分團的主力幹部。而表演音樂的青少年們，看著大哥哥大姐姐們的榜樣，啟發日後加入佛光青年的行列。



「2024芝加哥佛光傑出青年獎學金頒獎典禮」，近百位貴賓、佛光家庭成員參加此盛會。芝加哥佛光山提供



傑出的芝加哥佛光青年分團合影。芝加哥佛光山提供

千禧公園著名景點「鋼豆」經一年整容與新建設重新開放

芝加哥千禧公園著名的旅遊景點「雲門」(The Bean)雕塑，也被人們暱稱為「鋼豆」，經過近一年的重新建設與「整容容顏」，於6月23日重新向公眾開放。無數的遊客和當地居民紛紛湧向這座標誌性雕塑，拍照並觸摸其金屬倒影，似乎有與故友重逢的喜悅。

芝加哥市府於2023年8月開始在千禧公園的Grainger 廣場對雲門雕塑進行整修，用欄杆將周邊封鎖，限制了千禧公園這座受歡迎的雕塑的通行，民眾只可以遠遠的看到雕塑的部分身影。

給人留下不可思議觀感

當時不知情的遊客千里迢迢的來到千禧公園，原本就是要親近鋼豆、留下難忘的照片，但不少遊客都失望而歸。如今知道鋼豆雕塑重新開放了，不少民眾與遊客都表示會再來芝加哥。主要是鋼豆雕塑的幾何形狀非常獨特，在不同時段、不同的天氣變幻中，鋼豆光亮如鏡的表面能將周邊的建築物、天空的雲彩、甚至是飛鳥經過都能反射在明亮光潔的表面上，給人們留下不可思議的觀感。芝加哥文化事務和特別活動室稱，該項目包括重建廣場裙樓、增加新樓梯、無障礙坡道和防水系統，施工最初計劃於春季結束，最終延遲至6月23日週日開放給民眾近距離觀賞與拍照。

從亞利桑那州的來訪艾莉森·西爾和她的父親理查德，上週順便過來看看「豆子」，但很失望地發現巨大的柵欄擋住了他們的視線，尚未開放。但艾莉森·塞勒當他們得知雲門雕塑重新開放時，他們決定在前往小熊隊的比賽之前再次前往去千禧公園觀賞地標。他們稱更加喜歡看到雲門雕塑比他們從圖片中看到的更加的宏偉，新設施方便了殘障者近距離接觸雕塑，周圍環境也顯得非常的乾淨。市政府官員表示，廣場仍在進行一些景觀美化，但這項工作不會影響人們

進入雲門。

慶祝20周年慶各式活動

這座著名的雕塑由英國藝術家安尼什·卡普爾(Anish Kapoor)創作，最初於2004年揭幕。不鏽鋼的鋼豆是像拼圖一樣拼湊在一起並焊接在一起，但精緻的肉眼無法看出一絲的焊接處。雲門雕塑的重新開放恰逢千禧公園慶祝第20周年慶典，千禧公園建立20周年慶典將於7月18日至21日在公園內舉行，芝加哥公園局與文化事務特別活動室歡迎民眾踴躍參與慶祝20周年慶的各式活動。

後記：雲門雕塑的今生前世。雲門的創作歷時兩年，橫跨2003年和2004年。其總成本遠高於最初的估計，達到2,300萬美元，其中差額由私人或私人機構捐助者承擔。興建千禧公園的項目位於格蘭公園西北角，於1997年開始規劃，有前任市長理查德戴利(Richard Daley)有遠見的推動此芝加哥經濟與旅遊發展的藍圖。但由於因經費等因素的延誤，直到2004年才公開亮相，距原本在2000年千禧年開幕已近五年。其成本也超越最初預期，在完工時從1.5億美元增加到4.75億美元。

雲門雕塑的今生前世

千禧公園的一部分包括一些公共藝術作品的計劃。由芝加哥藝術學院、芝加哥當代

藝術博物館的代表以及該市一些最重要的藝術贊助人組成的委員會的任務是縮小範圍，並最終選擇藝術家來處理這些公共藝術裝置。

首先，委員會匯集了來自世界各地具有大型戶外作品經驗的16至30名藝術家的名單。最終委員會將名單縮小到只有兩位藝術家：英國藝術家安尼什·卡普爾和美國藝術家傑夫·昆斯(British artist Anish Kapoor and U.S. artist Jeff Koons)。

鋼豆背後的藝術家：英國藝術家卡普爾



芝加哥最著名的觀光景點「鋼豆雕塑」經過近一年時間的維修與新建設，於6月23日再度開放讓民眾近距離觀賞。梁敏育攝

(Anish Kapoor) 1954年出生於印度孟買，20世紀70年代移居倫敦。他的作品收藏於世界各地的博物館，從舊金山到義大利帕托，再到澳洲雪梨。在提出千禧公園提案時，卡普爾尚未在美國創建特定地點的裝置。他1995年的作品《徹底翻轉世界》(Turning the World Inside Out)遠小於為芝加哥設計的作品，它為拋光金屬作品(對某些人來說代表液態汞)奠定了概念基礎，後來成為了雲門。

卡普爾當年告訴《芝加哥論壇報》，他要創作一部能夠展現芝加哥令人難以置信的天際線、開闊的天空和湖泊的作品，但同時也是一道歡迎大眾的大門。藝術家的理想是製作一件作品能在天空、天際線和周邊的景觀在雕塑表面「繪製」，而且讓人們像進入一座建築物一樣可以進入，將自己的倒影展現現在雕像中，創造一種參與的體驗，而且非常有趣的體驗。本報記者梁敏育芝加哥報導

警告
最近有不法之徒藉刊登虛假聘請廣告，騙取求職者個人資料，本報如發覺可疑，立即拒登，盡力維護讀者，但仍防不勝防，特此提醒讀者保持警覺，保護好自己個人及財務信息，切勿受騙。

招聘手工包裝 (可居家)
工作時間自由，簡單易學，多勞多得，可送貨到家
聯繫電話：
847-461-3889

陪護老人
聘女保姆陪護老母親(能自理)，負責家務餐食，陪伴老人活動，有經驗者優先。
電話：312-754-8068

招聘保姆
Alpharetta 聘女保姆陪伴老母親、做飯、打理花草
35歲以上，有經驗者優先
請電：770-341-1935